



Reckeen EZ MVP-100 易置导播技术规格

| 视频输入 | SDI 视频输入 2 x - 10 bit HD, 3G levels A 和 B, 6G 或 12G UHD 可转换 | HDMI 视频输入 2x HDMI A类 接口, 支持 2160p60 | SDI 视频输出 8 x - 10 bit SD, HD, 3G levels A 和 B 可转换 | HDMI 节目视频输出 1x HDMI 1.4 A类 接口, 支持 1080p60 |
|-------|---|--|--|--|
| 多画面输出 | 可选多画面的预监模式： 运动预览 - 输入画面中显示选取输出窗框的开始, 当前和终止位置。 切换台导播 - 完整切换台监控画面。 输入/节目 预览 - 带输入画面及窗框状况的切换台导播。 | | 支持多种码流 可转换SDI 连接标准 标清, 高清 和超高清 | |
| 视频格式 | SD 格式: 625/25 PAL, 525/29.97 NTSC | 3 Gb/s HD 高清格式: 1080p50, 1080p59.94 1080p60 levels A and B | I/O 界面 RS-232 通道连接MVP100 控制面板 | 同步输入 (锁相) 黑场或三电平 |
| 输出的拟定 | 1.5 Gb/s HD 格式: 720p50, 720p59.94, 1080p25, 1080p29.97, 1080i50, 1080i59.94 | Ultra HD 超高清格式: 2160p25, 2160p29.97, 2160p50, 2160p59.94 | GPIO 界面 8 通用接口GPI - 触发窗框运动 | 一般规格 大小: 440 x 130 x 55 mm 电源: 含12V / 5A 电源适配器 |
| 采样 | SDI 标准: SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 425M, SMPTE2082-1 | 音頻采样 电视标准采样率 48kHz and 24-bit HD, 20-bit SD | 视频采样 4:2:2 | 工作温度: 5° to 50° C (41° to 122° F) 储存温度: -20° to 45° C (-4° to 113° F) 相对湿度: 0% to 90% 非冷凝 |
| 色彩 | 颜色精度 10-bit | 色域 REC 601 REC 709 | | |

上述功能和规格如有更改，恕不另行通知



欢迎查询,请与我们联系:

电邮: contact@floatingpoint.com.hk
电话、微信:
(+86) 13802749090 (+86) 13802789080

FLOATING POINT



MVP'100 易置易

Multi Video Processor

易置 EZ Multi Video Processor 多应用高级视频转换器

Reckeen EZ MVP100 易置导播 以崭新的功能为制作和广播专业人士提供一个高效利用各种视频讯号的制作方案。它非常适合在本地制作和传播领域之中使用。易置导播独特的视讯缩放器配合直观易于操作的控制面板，令你的制作工作更加灵活和容易。

易置导播 是一款先进的视频缩放器，可同时处理 2 个 UHD (3840 × 2160) 或 8 个 3G-SDI 输入讯号，从画面中由你挑选出 8 个视频作为输出。系统支持 HDMI 或 SDI 连接及多种视频格式。你只需要从输入源画面中选取需要的有效区域，便可以缩放至全高清格式以实时输出（共 8 个独立可指派通道）。



易置导播 现场及后期制作

基于一个或两个 4K 分辨率的录像素材，利用易置导播系统高效地完成视频图像的后期制作。

通过易置导播，我们不仅可以改变构图，还可以随意更改镜头取样。效果等同于多机位的制作系统，摄像画面以平滑而自然的过渡来表现您想表达的效果。这解决方案另一特点是它只需要一人操作，在降低制作成本的同时，又能保持着全高清的最高画质！

操作原理非常简易，就是选取有效像素区域来决定输出的内容。您只需在多画面预览监视器上，对某一个输入通道的画面定出一个矩形指示框域作为输出。即使是对同一个输入通道，也可控制多个边框的大小（推进或拉开）从而得到不同的高清画面，并经由各自的通道输出。例如，从一个超高清的画面中选取任意分辨率的部分（矩形的位置）便可以得到全高清画面输出。还有，你可以设定模仿摄像运动的恒定轨迹，造出镜头的推拉摇移等拍摄效果。

这样，就能创建出 8 个虚拟输出（2 × 4 或 1 × 8），讯号送到系统内置的视频切换台的预览和节目母线上。除了可做出多种混切转场效果外，还支持上游键和下游键的使用。备有 HDMI 多画面输出可显示设置菜单界面或作为节目预览。

易置导播用途非常广泛，其独特的效果必定能满足每一位从事制作和广播专业人士的需求！



创建电视墙

电视墙的应用日益普及，包括演唱会、广告、营销和各种活动场合。专业的易置导播是制造多画面效果的绝佳工具。它的缩放器具有将 4K 画面分拆运用的能力，利用来自一个或两个 4K 讯号，便可以得到多个独立画面。只需把画面交错相乘运用，适时地指派及调度起来，便可为电视墙添上精彩多变的视觉效果。

会议

如果你召开会议，可以用两台 4K 摄像机以广角来采集会议室情景。仅以两台物理摄像机，模拟出多机位的现场制作效果。与传统制作系统相比，这种创新概念大大节省人力和硬件成本、给您更灵活更大的“移动”空间和更多摄像机视角。



具有切换台功能的控制面板



现场活动

很多时候，因为空间不足而限制了技术员的工作或摄影师的取景角度，影响了制作效果。解决方案就是易置导播系统利用两台 4K 摄像机来缔造广阔的虚拟空间，效果无异于灵活地操控着八台摄像机。带您进入另一番的摄影境界。

最高质量的安防系统

易置导播能应用于高端安防系统中。系统从 2 台 4K 摄像头获取 8 个 3G 高清输出，然后实时处理信号并同时输出 8 个高质量虚拟移动摄像机的画面，但实际上是在没有摄像机物理移动的情况下的监控。缩放器功能减少实际摄像机和电缆的数量，既可降低运作的成本，同时能加强监看能力，捕获所有重要细节高质的镜头提高了安防整体的精密度。



访谈类节目

在直播期间，易置导播系统可作为视频切换台使用，让您的节目更具动感和活力。您只需设置一个广角，还有每一位嘉宾的中景，节目需要的机位都已经准备好。当想要捕捉一位讲者的特写时，您只需推进或拉开方式切换到其适当的镜头。过程不需要摄像师的帮助，现场直播尽在你掌控之中。

